

KLASSIKER DES MITTELALTERS IM DEUTSCHUNTERRICHT

DIDAKTISCHE RINGVORLESUNG DER GERMANISTISCHEN MEDIÄVISTIKEN KARLSRUHE UND HEIDELBERG
SOWIE DES FACHBEREICHS DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR GREIFSWALD

Sommersemester 2023, immer Montag 18.00 bis 19.30 Uhr, Präsenzvorträge wechselnd in Karlsruhe (Kollegiengebäude Mathematik, Raum 0.014) und Heidelberg (Neue Universität, Hörsaal 1). Teilnahme per Livestream möglich.



17.04. (in HD)

Einführung: Warum mittelalterliche Literatur im Deutschunterricht?

Anette Sosna (Greifswald)

24.04. (in KA)

Gleiches zu Gleichem: Konrad von Würzburg, „Engelhard“

Felix Urban (Karlsruhe)

08.05. (in HD)

Überforderte Ritter: Hartmann von Aue, „Iwein“

Ludger Lieb (Heidelberg)

15.05. (in KA)

Coming of Age: Wolfram von Eschenbach, „Parzival“

Wolfgang Wegner (Karlsruhe)

22.05. (in HD)

Liebe, Leid, Kunst: Gottfried von Straßburg, „Tristan“

Tobias Bulang (Heidelberg)

05.06. (in KA)

Sprache im Wandel, Helden im Wortgefecht: Das „Hildebrandslied“

Mathias Herweg (Karlsruhe)

12.06. (in HD)

Tod und Teufel: „Das Faust-Buch“

Stefan Seeber (Freiburg)

19.06. (in KA)

Phantastische Tierwesen und wie man von ihnen erzählt

Laura Velte (Zürich)

26.06. (in HD)

Trauerarbeit: Johannes von Tepl, „Der Ackermann“

Christian Schneider (Osnabrück)

03.07. (in KA)

Szepter, Reich und Krone: Walthers von der Vogelweide Sangspruchdichtung

Gesine Mierke (Bamberg)

10.07. (in HD)

Liebes Leid: Ästhetisierung des Schmerzes im Minnesang

Sophie Knapp/Hannah Mieger (Heidelberg)

17.07. (in KA)

Die Fremde: „Herzog Ernst“

Nine Miedema (Saarbrücken)

24.07. (in HD)

Minne, Macht und Untergang: „Das Nibelungenlied“

Anette Sosna (Greifswald)

Hauptveranstalter



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

Weitere Informationen



Co-Veranstalter

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456



HEIKA
Heidelberg Karlsruhe
Strategic Partnership