



## Programm der Tagung

„Sprechen mit Gott.“

## Redeszenen in mittelalterlicher Bildichtung und Legende“

vom 25.-27. März 2009  
 („Wolfsburg“, Mülheim a.d. Ruhr)

UNIVERSITÄT  
DUISBURG  
ESSEN



Ernst Moritz Arndt  
Universität Greifswald

### Mittwoch, 25. März 2009

#### Sektion: Wie spricht Gott in Bibeldichtung und Legende?

Diskussionsleitung: Prof. Dr. Nikolaus Henkel  
(Hamburg)

- 14.30-14.45 Begrüßung durch den Dekan des Fachbereichs Geisteswissenschaften der Universität Duisburg-Essen, Prof. Dr. Erhard Reckwitz
- 14.45-15.30 Prof. Dr. Nine Miedema (Duisburg-Essen): Abraham verhandelt mit Gott. Fürbitten in Bibeldichtung und Legende
- 15.30-16.15 Dr. Christine Stridde (München): *faciamus hominem*. Wie man 'mit' Gott vor der Erschaffung des Menschen spricht
- 16.15-16.45 Kaffeepause
- 16.45-17.30 Prof. Dr. Carla Dauven-van Knippenberg (UvA, Amsterdam): Gott und seine Töchter
- 17.30-18.15 Prof. Dr. Franz Hundsnurscher (Münster): Religiöse Ausdrucksformen im *Ackermann aus Böhmen*
- ab ca. 19.00 Abendessen

### Donnerstag, 26. März 2009

#### Sektion: Wie spricht ein Heiliger? (Beispiele aus der Germania)

Diskussionsleitung: Prof. Dr. Bernd Bastert  
(Bochum)

- 9.00-9.45 Markus Greulich (Wien): Der Heilige, der Sünder und das Wort. Zu Erzähl(er)stimmen im *Sint Servaes* Heinrichs von Veldeke
- 9.45-10.30 Prof. Dr. Elke Ukena-Best (Heidelberg): *wehselrede* in der Hölle. Der *Descensus*-Bericht in der *Urstende* Konrads von Heimesfurt

- 10.30-11.15 Christian Seebald (Köln): 'Hermeneutischer Dialog'. Rudolfs von Ems *Barlaam und Josaphat* und die Lehre von der *bezeichnung*
- 11.15-11.45 Kaffeepause
- 11.45-12.30 Prof. Dr. Volker Mertens (FU, Berlin): Die intra- und extradiegetische Funktion der Religionsgespräche in Legendendichtungen des 13. Jahrhunderts
- 12.30-13.15 Dr. Maria E. Müller (FU, Berlin): *Apage Satanas*. Sprechen mit, durch und wider Gott in mittelalterlichen Margaretenlegenden
- 13.15-14.30 Mittagessen

Diskussionsleitung: Prof. Dr. Ricarda Bauschke  
(Düsseldorf)

- 14.30-15.15 Dr. Almut Schneider (Eichstätt): *stimm und süezer doene vol*. Sprachklang als Kategorie göttlich inspirierten Sprechens
- 15.15-16.00 Hendrikje Hartung (Clermont-Ferrand): 'Und als er diese Worte hörte, verstand er, dass Gott mit ihr war'. Dialogszenen in den altisländischen *Heilagra manna sögur*
- 16.00-16.30 Kaffeepause

#### Sektion: Wie spricht ein Heiliger? (Beispiele aus der Romania)

- 16.30-17.15 Prof. Dr. Brigitte Burrichter (Würzburg): Galaad. Die Redeweise eines exemplarischen Heiligen
- 17.15-18.00 Prof. Dr. Angela Schrott (Kassel): Heiligenrede bei Gonzalo de Berceo. Redeakte, Dialogprofile und Verfahren der Inszenierung
- ab ca. 18.30 Abendessen
- 20.30 Abendvortrag: Dr. Rudolf Suntrup (Münster): Gottes Rede in den *Concordantie caritatis* des Ulrich von Lilienfeld

### Freitag, 27. März 2009

#### Sektion: Bekehrungs- und Religionsgespräche (Dialogtyp)

Diskussionsleitung: Dr. Anja Becker (München)

- 9.00-9.45 Dr. Andreas Hammer (Göttingen): *conversio* und *confessio*. Die Inszenierung von Bekehrungserlebnissen in der mittelhochdeutschen Legendendichtung
- 9.45-10.30 Dr. Simone Loeit (Duisburg-Essen): Arons Bekehrung im *Oswald*
- 10.30-11.00 Kaffeepause
- Sektion: Das Gebet (Sprechakttyp)**
- 11.00-11.45 Prof. Dr. John Greenfield (Porto): „*Dites, bel sire, purriez vos parler / E reconuistre le cors al tisme Deu?*“ (*Chanson de Guillaume*, v. 2024f.). Zur Todesbeichte Vivians in der *Chanson de Guillaume*
- 11.45-12.30 Dr. Maryvonne Hagby / Dr. Dagmar Hüpper (Münster): Die Gebete der 'verleumdeten und verfolgten Jungfrauen' in den Romanen und Chansons de geste des 14. und 15. Jahrhunderts
- 12.30-13.30 Mittagessen

#### Sektion: Göttlich legitimierte Rede des Autors

Diskussionsleitung: Dr. Rudolf Suntrup (Münster)

- 13.30-14.15 Dr. Gesine Mierke (Chemnitz): Die 'Rede des Autors' als Konzept. Kommunikation mit Gott im altsächsischen *Heliand*
- 14.15-15.00 Dr. Beatrice Trinca (FU, Berlin): Zitierte Inspiration. Zu Wolframs *Willehalm*-Prolog
- 15.00-15.30 Kaffeepause
- 15.30-16.15 Prof. Dr. Monika Unzeitig (Greifswald): Göttlich autorisiertes Sprechen des Autors
- 16.15-16.45 Schlussdiskussion